

## 7. CULTURA

### 7.1 Introduzione

La provincia di Viterbo è ricca di risorse naturali, ambientali, storico-archeologiche ed eno-gastronomiche tipiche.

Da un punto di vista storico culturale il territorio è cosparso di numerosissime testimonianze della civiltà etrusca e romana (Tarquinia, Vulci, Ferento, ecc.); da interessanti centri storici risalenti al periodo medioevale con i relativi monumenti appartenenti a periodi storico artistici differenti.

Il territorio è ricco di aree di interesse naturalistico ed ambientale molte delle quali dichiarate di interesse comunitario.

Spesso, fatta eccezione di alcune realtà, le potenzialità in termini di ricadute economiche, determinate dalla presenza di questo patrimonio di valori sono poco espresse soprattutto nei centri minori ricchi anche di tradizioni e folklore.

La creazione di itinerari e percorsi tematici che valorizzino e promuovano la conoscenza del territorio storico ed ambientale è condizione indispensabile per esercitare il rispetto e la tutela nei confronti di queste risorse. Inoltre, attraverso questa strategia, si valorizzano anche l'offerta culturale e delle produzioni tipiche locali. Il miglioramento della fruibilità e della "visibilità" delle aree archeologiche, naturalistiche, dei centri storici e del sistema museale provinciale riveste una grande importanza.

In questo senso si stanno attivando alcune importanti iniziative per la creazione di un sistema museale diffuso, una rete cioè dei musei tematici che operano in sinergia ciascuno con la sua specificità (archeologica, artistica, storica, demo-etno-antropologica, geologica, ambientale) e percorsi integrati con le valenze presenti sul territorio, rivolte al settore turistico, anche per i non esperti ed alle scuole. E' il caso, ad esempio, del Sistema Museale del Lago di Bolsena.

A tale proposito va segnalato che con DPGR n. 358 e n. 373 del 2002 la Regione Lazio ha decretato l'appartenenza all'Organizzazione Museale Regionale dei Musei e dei Sistemi museali Viterbesi di seguito riportati:

#### Musei di Ente Locale

1. Museo del Fiore di Acquapendente
2. Museo Civico "Gustavo Adolfo VI di Svezia" di Blera (nuovo inserimento)
3. Museo Territoriale del Lago di Bolsena
4. Museo "Mario Scacchi" di Gallese
5. Museo del Costume farnesiano di Gradoli
6. Museo Civico Archeologico e delle Tradizioni popolari di Grotte di Castro
7. Museo della Terra di Latera
8. Museo Civico di Viterbo

Musei di interesse locale

1. Museo “Opera Bosco” di Calcata
2. Museo Maria SS. Suffragio di Grotte di Castro
3. Museo Diocesano di Tarquinia (nuovo inserimento)
4. Museo del Territorio di Vetralla (nuovo inserimento)
5. Museo del Colle del Duomo di Viterbo
6. Museo della Ceramica di Palazzo Brugiotti a Viterbo

Sistemi Museali Territoriali

1. Sistema Museale del Lago di Bolsena

Con il DPGR n. 358 del 2002 vengono inoltre approvate le linee guida per l'attribuzione del marchio di qualità ai Musei.

Anche l'individuazione delle strade dei prodotti tipici di cui alla L.R. 21/01, in armonia con gli obiettivi delle politiche di sviluppo rurale fissa si muove in questo senso, valorizzando le aree ad alta vocazione vitivinicola, olivicola e dei prodotti agroalimentari tipici e tradizionali e qualificando l'offerta turistica di tipo integrato.

Nella sezione che segue vengono riportate, per ogni comune, raccolte in schede, informazioni riguardanti l'archeologica, l'arte, la storica l'ambiente.